

Polykleitos

Πολύκλειτος

Fragmenta DK 40 A

ΠΟΛΥΚΛΕΙΤΟΥ ΚΑΝΩΝ

B 1 /1 = Plútarchos, de profect. virt. 17; 86a

οἱ γε προκόπτοντες οἷς ἤδη καθάπερ ἱεροῦ τινος οἰκοδομήματος καὶ βασιτικοῦ τοῦ βίου ἔκεκρότηται χρυσέα κρηπίς (Pindaros, fr. 194 Schr.), οὐδὲν εἰκῆ προσίενται τῶν γιγνομένων, ἀλλ' οἷον ἀπὸ στάθμης τοῦ λόγου προσάγουσι καὶ προσαρμόττουσιν ἕκαστον, ὑπέρευ τὸν Πολύκλειτον οἰόμενοι λέγειν·

„ὡς ἔστι χαλεπώτατον αὐτῶν τὸ ἔργον, οἷς ἂν εἰς ὄνυχα ὁ πηλὸς ἀφίκηται.“

B 1 /2 = Plútarchos, Quaestiones convivales II, 3, 2; 636c

(...)

Nejobtížnější práce nastává, když přijde hlína na nehet.

καὶ γὰρ αἱ τέχναι πρῶτον ἀτύπωτα καὶ ἄμορφα πλάττουσιν, εἴθ' ὕστερον τοῖς εἶδεσιν διαρθροῦσιν ἢ Πολύκλειτος ὁ πλάστης εἶπε χαλεπώτατον εἶναι τὸ ἔργον, ὅταν ἐν ὄνυχι ὁ πηλὸς γένηται. διὸ καὶ τῇ φύσει τὸ πρῶτον εἶκός ἐστιν ἀτρέμα κινούσῃ τὴν ὕλην ἀργότεραν ὑπακούειν, τύπους ἀμόρφους καὶ ἀορίστους ἐκφέρουσιν ὥσπερ τὰ ὠία, μορφουμένων δὲ τούτων καὶ διαχαρασσομένων ὕστερον ἐκδημιουργεῖσθαι τὸ ζῶιον.

„χαλεπώτατον αὐτῶν [?] τὸ ἔργον οἷς ἂν ἐν ὄνυχι ὁ πηλὸς γένηται.“

B 2 = Filón Méchanikos IV, 1; 49, 20 (ed. R. Schone Berl. 1893)

(...)

Při detailu se zdar rodí skrze mnohé počítání.

πολλοὶ γοῦν ἐνστησάμενοι κατασκευὴν ὀργάνων ἰσομεγεθῶν καὶ χρησάμενοι τῇ τε αὐτῇ συντάξει καὶ ξύλοις ὁμοίοις καὶ σιδήρῳ τῷ ἴσῳ οὐδὲ τὸν σταθμὸν αὐτὸν μεταβάλλοντες, τὰ μὲν μακροβολουῦντα καὶ εὐτονα ταῖς πληγαῖς ἐποίησαν, τὰ δὲ καθυστεροῦντα τῶν εἰρημένων καὶ ἐρωτηθέντες διὰ τί τοῦτο συνέβη, τὴν αἰτίαν οὐκ εἶχον εἰπεῖν. ὥστε τὴν ὑπὸ Πολυκλείτου τοῦ ἀνδριαντοποιοῦ ῥηθεῖσαν φωνὴν οἰκείαν εἶναι τῷ μέλλοντι λέγεσθαι ὅτι γὰρ ... ἔφη γίνεσθαι. τὸν αὐτὸν δὴ τρόπον καὶ ἐπὶ ταύτης τῆς τέχνης συμβαίνει διὰ πολλῶν ἀριθμῶν συντελουμένων τῶν ἔργων μικρὰν ἐν τοῖς κατὰ μέρος παρέκβασιν ποιησαμένους μέγα συγκεφαλαιοῦν ἐπὶ πέρας ἀμάρτημα.

„τὸ εὖ παρὰ μικρὸν διὰ πολλῶν ἀριθμῶν γίνεται.“